



CATALOGUE 2026

PROPULSEZ VOTRE ÉVÈNEMENT

**NEMROD PRODUCTION CONÇOIT, DÉVELOPPE ET PRODUIT DES
SPECTALES MUSICAUX EXCLUSIFS**

PRODUCTION | DIFFUSION | PROGRAMMATION | CONSEIL



Nous avons parcouru la France pour vous dénicher les meilleurs artistes et groupes de musique.

De notre sélection de "Tributes", qui regroupe des formations à la notoriété grandissante, aux nouveaux talents créateurs, auteurs et compositeurs en devenir, nous vous proposons un large choix artistique, toujours avec la même exigence de qualité..

La force de Nemrod Production réside aussi dans notre capacité à vous offrir des prestations clé en main, pour faire de votre événement un véritable succès !

On répond à des événements.
On propose des spectacles prêts à être programmés.

Christophe Freyssac Directeur General

+120

événements
en 2025

+20

spectacles exclusifs
à notre catalogue

+15

partenaires fidèles
(Groupama Grand Est,
Disney Village)

+50

municipalités et institutions
(services culturels) font
appel à nous régulièrement



ESPACE CHAUDEAU | MARS 2024



ZENITH DE PARIS | MAI 2024



NOTRE HISTOIRE



MICHEL Thonnellier président de SAS Nemrod production

En juin 2019, Christophe Freyssac et Michel Thonnellier se rencontrent avec un objectif partagé : fonder une structure professionnelle dédiée à la production artistique et à l'événementiel. Tous deux animés par une passion profonde pour la musique, ils sont également portés par les défis et enjeux entrepreneuriaux inhérents à un tel projet.

Christophe Freyssac, artiste confirmé issu de la nouvelle chanson française, assure la direction général

Michel Thonnellier Président intervient en tant que porteur du projet Phoenix 66, accompagnant Christophe dans la concrétisation de la structure de production définie dès fin 2019 la SAS NEMROD Production

Cette alliance, née en juin 2019, constitue une démarche cohérente et stratégique : elle réunit une sensibilité créative et une rigueur organisationnelle, avec un potentiel de développement significatif dans le paysage de la production musicale et événementielle en France.



NOTRE SAVOIR-FAIRE

UNE SOLUTION CLÉ EN MAIN

Vous pouvez rester serein, nous gérons tout de A à Z : les fiches de paies, les cachets des musiciens, les frais, les assurances... Nous nous occupons de tout.



ACCOMPAGNEMENT

Nous relevons de nouveaux défis à chaque concert et nous aimons ça ! Créer du lien social et concevoir des événements ayant leurs identités propres sont pour nous des valeurs aussi importantes que l'artistique.

Nous examinons ensemble les budgets et nous vous accompagnons sur toute la programmation avec étude et apport technique.

Nous privilégions la qualité et la confiance !



MATERIEL

Nous disposons d'un parc de matériel dernière génération avec différentes machines à effets spéciaux et automatisations, des écrans LED et des décors qui apporteront une valeur immersive et inoubliable à vos événements.

Nos équipes interviennent sur tout type de prestation, de l'habillage de salle modeste à un plein air avec des milliers de personnes.

Nous savons adapter le matériel à vos envies et à votre budget.



BILLETTERIE EN LIGNE

Nous sommes en partenariat avec les plus grands réseaux de billetterie en ligne de France : Ticketmaster, See Tickets, Billetweb...

Ainsi, nous facilitons à la fois l'achat de billet pour les spectateurs et la gestion de l'événement pour l'organisateur.



SOLUTION DIGITALE

Pour chaque événement, nous créons une identité visuelle moderne et impactante sous différents formats que l'on partage régulièrement sur tous nos réseaux sociaux jusqu'au jour J.

Grâce à notre forte présence digitale, la date de votre événement ne passe pas inaperçue !



NOS SPECTACLES



HUMILITÉ, RESPECT ET PARTAGE !

Sans sosie, sans imitation, 100 % Live et 100 % Johnny, 11 musiciens et un chanteur rendent hommage au Taulier dans le respect du répertoire et des codes qu'il a laissé en héritage.

Après "Requiem", "Voyage au pays des vivants", et "Ca ne finira jamais", les Phoenix 66 reviennent avec leur nouveau spectacle "Quelque chose de Johnny".

Une vraie interprétation et une qualité musicale au plus proche des versions les plus abouties des grands succès de Johnny Hallyday, grâce à un show exceptionnel de plus de 2h00





NOS SPECTACLES

ELTONOLOGY

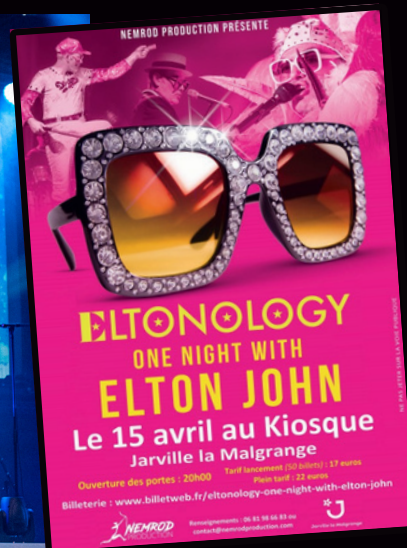


Une voix incroyable, des musiciens hors pair pour un hommage à la hauteur d'un artiste inoubliable.

À l'heure de la tournée d'adieu d'ELTON JOHN Farewell Yellow Brick Road et fort du succès du film Rocketman, Eltonology présente son nouveau spectacle One night of Elton.

Un spectacle de deux heures qui fera voyager le public dans l'univers de la star, jalonné de tubes tels que YOUR SONG, BENNIE & THE JETS, ROCKET MAN et bien d'autres, le tout entrecoupé de quelques perles issues de l'album Captain Fantastic and the Brown Dirt Cowboy pour le plus grand bonheur des connaisseurs, mais pas seulement.

Un show bluffant, une voix unique, des arrangements fidèles à ceux des différentes tournées de l'artiste, des costumes identiques à ceux de la star, sans oublier le piano à queue indissociable du monstre sacré, afin de PLONGER LE PUBLIC AU PLUS PROCHE D'ELTON.





NOS SPECTACLES

NEMROD PRODUCTION PRÉSENTE



TRIBUTE

LE PLATEAU DES LÉGENDES

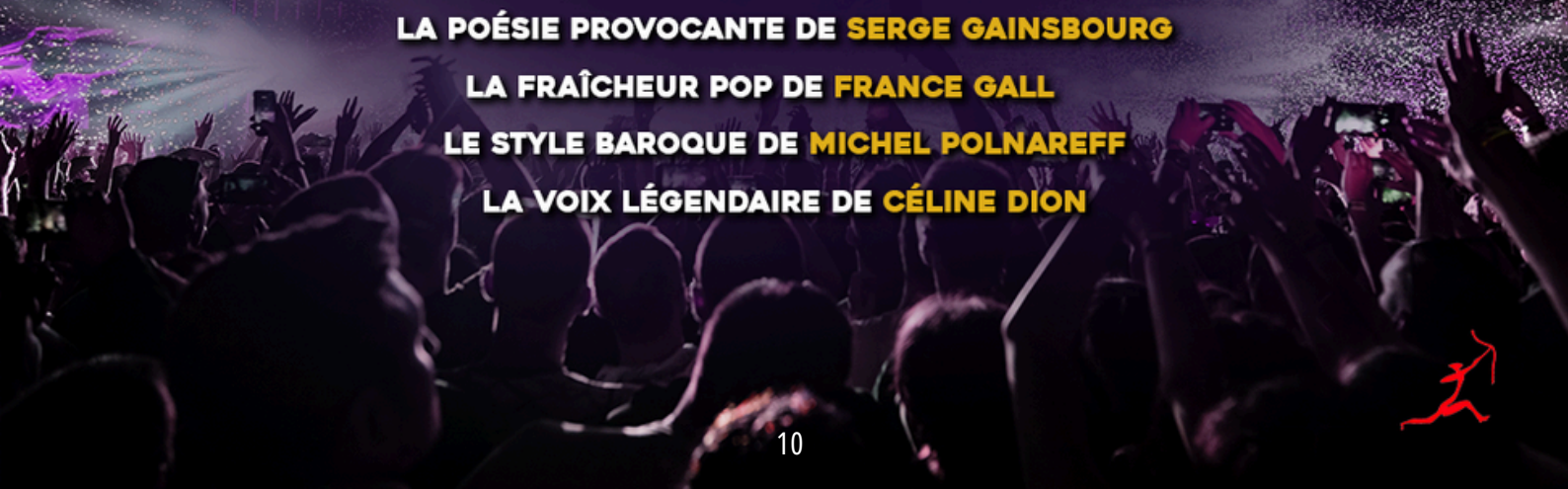
L'ÉNERGIE ROCK DE **JOHNNY HALLYDAY**

LA POÉSIE PROVOCANTE DE **SERGE GAINSBOURG**

LA FRAÎCHEUR POP DE **FRANCE GALL**

LE STYLE BAROQUE DE **MICHEL POLNAREFF**

LA VOIX LÉGENDAIRE DE **CÉLINE DION**





NOS SPECTACLES

Autour de FRANCE

HOMMAGE À FRANCE GALL



"LA DECLARATION D'AMOUR, RESITE, IL JOUAIT DU PIANO DEBOUT..."

Nous avons tous en tête une mélodie, une phrase, un refrain du répertoire de **France Gall**. Le spectacle « Autour de France » parvient à insuffler une nouvelle vie à ses grands classiques. Un hommage vibrant à sa musique, témoignant de ses influences durables sur la scène française et internationale. Un véritable **voyage musical** dans la grande chanson Française.





NOS SPECTACLES



ENTRE - D'EUX

Céline
TRIBUTE

UNE INTEPRÉTATION ÉPOUSTOUFLANTE

Découvrez 5 artistes passionnés, réunis pour un show de près de 2h, autour des titres les plus emblématiques de Céline DION.

Laissez vous porter par sa voix envoûtante et retrouvez, le temps d'une soirée, l'intégral de l'album D'EUX et d'autres chansons incontournables qui ont marqué la carrière de la diva Québécoise.





NOS SPECTACLES



LE MEILLEUR DES ANNÉES 80 RÉARRANGÉ EN MEDLEYS DÉTONANTS !

Envie de vous déhancher sur le dancefloor ?

Après avoir accompagné **les Stars incontournables** de cette décennie sur de nombreuses scènes (Sloane, Emile & Images, Richard Sanderson, Lio, Cookie Dingler, etc...) , Flash'80 vous retrace en **LIVE** tous les plus grands tubes Français et Internationaux des **ANNÉES 80 !**



LE GROUPE LIVE
**FLASH
80'S**
LES ARTISTES DE LÉGENDE

6 Artistes sur scène
Les plus grands succès
Français et Internationaux
100% Live

1H45 NON STOP

Association des plus grands tubes des années 80 et 90
Les plus grands succès Français et Internationaux
100% Live
Manager tour : Jean-Alain LEROY
+33(0)6 85 00 113
aurore@flash80s.info



NOS GROUPES

Rose Tickets



UN SPECTACLE VIVANT ET MODERNE, FINI LES ORCHESTRES À PAPA !

Les 5 musiciens reprennent les plus grands succès internationaux dans un registre Funk, Pop et Rock. Michael Jackson, Jean-Jacques Goldman, Earth Wind & Fire, Brunos Mars, Whitney Houston et bien d'autres...

Un seul objectif : vous offrir un moment inoubliable et vous faire danser à travers un voyage nostalgique des années 70 à nos jours.

Prêt à prendre **votre ticket** pour un aller simple sur la piste de danse ?



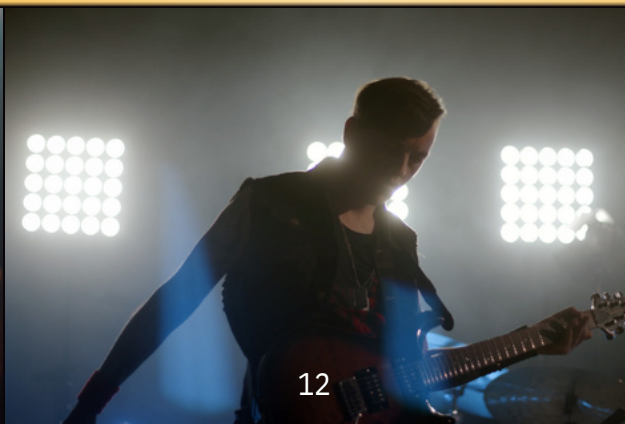


NOS GROUPES



Taillé dans le rock des années 70 à 90, **Lords of Rock** vous emmène dans l'univers des plus grands groupes du genre dans un show de plus de 2h sur scène **survitaminé**.

Avec fougue, énergie, générosité et juste ce qu'il faut de nostalgie, le groupe enchaîne sur scène les pépites des monuments du rock tels que **AC/DC**, **Led Zeppelin**, **Deep Purple**, **Kansas**, **Mr Big**, **Van Halen**, **ZZ Top** et bien d'autres encore.





NOS GROUPES



EL JOSE AND THE BLUEBIRDS

« QUAND LE BLUES VIENT TE CHERCHER
IL NE TE LÂCHE PLUS »

Emily CHRISTY



RETRO VINTAGE

Ces 5 Guinguetteurs
jettent un délicieux et
talentueux coup d'œil
dans leur **rétro-musical**
et revisitent le
patrimoine unique et
savoureux de la
chanson française de
l'entre-deux-guerres aux
années 60 !





NOS SOSIES

Gainsbarmania
Sosie



"VOUS N'EN CROIREZ PAS NI VOS YEUX NI VOS OREILLES "

L'illusion est **parfaite**. Quand on s'attaque à l'univers de Gainsbourg, c'est directement au **patrimoine** de la chanson française.

La ressemblance est **incroyable** ! Tout comme le phrasé, la gestuelle et les intonations. On vous propose de redécouvrir au travers de cette production un show plus vrai que nature pour le grand, l'unique **SERGE GAINSBOURG !!!**





NOS SOSIES

Sosie

☆ **Tribute P O L N A R E F F** ☆

LoZnareff sosie officiel vocal et physique de Michel Polnareff depuis 2016 nommé par Michel Polnareff en personne 😊





NOS ANIMATIONS

ACOUSTIC POP COVER



GIPSY POP COVERS



GOSPEL



COUNTRY



CELTIQUE





NOS ANIMATIONS

Swing & Latin Jazz



Déambulations



Spectacles enfants



NOS ARTISTES CRÉATEURS

SEE YOU AT SUNSET - Electro Rock Indé



DEF & RITA



Variété Pop Française

ANTHONY DA SILVA



Variété Rock Français

MONT-DE-MARSAN

Qui se cache derrière les concerts organisés aux arènes ?

Demain et vendredi, les arènes du Plumaçon se métamorphosent en scène de concert. Derrière cet événement, Christophe Freyssac, ancien chanteur ayant fait des premières parties de Florent Pagny devenu producteur

« C'est juste à côté que j'ai appris à faire de la guitare », glisse d'un ton nostalgique Christophe Freyssac, en déclinant d'un geste fluide la direction du centre-ville montois. Ancré sur le parvis, pour l'instant silencieux, des arènes du Plumaçon, le producteur et ex-musicien de 49 ans orchestre demain et vendredi soir deux concerts dans l'enceinte arénienne.

Pour le natal de Mont-de-Marsan, vivant dans la région nancéenne, c'est un peu son « retour dans le Sud-Ouest » qu'il marque avec ces concerts tributes (hommage, en français) honorant les grands noms de la chanson française et internationale. Des reprises de Johnny Hallyday, France Gall, Elton John ou U2 s'apprêtent à résonner dans les travées du Plumaçon.

1000 concerts
Remplir l'enceinte d'environ 4 000 places pour un concert : Christophe Freyssac sait que c'est un « défi », mais c'est un habitué des grandes scènes. La barbe grisonnante, le crâne dégarni, les yeux clairs, et un polo noir comme la teinte de ses lunettes, l'homme aux 20 ans de carrière pourrait s'épancher des heures

Des reprises de Johnny Hallyday, France Gall, Elton John ou U2 s'apprêtent à résonner

sur son pedigree musical, tant il est jalonné de rencontres marquantes. En 2000, il quitte les Landes et pose ses valises à Nancy, sans idée précise, sinon celle de tenter sa chance dans la musique. « J'étais musicien, l'école venait de se terminer, il fallait que je trouve du boulot », glisse-t-il d'un ton animé. Il pousse la porte d'un magasin d'instruments et décroche un poste. Un jour, le patron s'absente, lui laisse les rênes. L'improvisation devient délice. « J'ai appris à ne vendre en vendant des guitares. » C'est dans cette boutique qu'il croise un parolier engagé, Georges Lemerle, et ensemble, ils enregistrent trois albums. En 2005, son premier disque, « Briser la glace », le propulse sur scène, en première partie de Florent Pagny, devant 17 000 personnes. La machine est lancée : Cologno, Berti, plus de 1 000 concerts. En dix ans, il parcourt le monde et touche ce qu'il considère comme son « sommet ». Mais, comme le monde de la musique, lui aussi se transforme.

Le virage est amorcé. « J'ai démarré en pleine crise du disque, on ne voyait pas encore arriver le streaming. » L'arrivée du numérique change la donne, et après 2015, les tournées se font plus rares. L'envie de se produire se dissout différemment. « Je passe de l'autre côté du rideau », évoque-t-il également.

Le musicien devient producteur. En 2019, il lance sa boîte de production, Nemrod. C'est loin des forêts landaises drapées d'épines de pin que le néo-producteur va regrouper tout un bataillon d'artistes du Grand Est pour allouer les scènes de l'Hexagone. C'est maintenant depuis les coulisses qu'il se nourrit de ce qui l'anime le plus : « Je veux voir le public, et quand ils applaudissent, je me dis : "C'est bon, on a réussi". »

Transmettre cette fibre
Conscient que réussir (ou échouer) ne fait pas tout, le producteur mise sur la transmission depuis plusieurs années. À bientôt 50 ans, Christophe Freyssac est le créateur de l'institution Farandoles, qui mise sur la pédagogie dans la sphère musicale. « Sur la fin de mon intermédiation, j'en avais marre de faire bouillir la marmite avec mes propres sons », s'exclame-t-il.

Aujourd'hui, il ne consacre pas toute

PRATIQUE

Jeudi 31 juillet. À partir de 20 heures : « Eltonology », tribute à Elton John, puis « U2 Legend », tribute à U2.
Vendredi 1^{er} août. À partir de 20 heures : « Autour de France », tribute France Gall, puis « Phoenix 66 », tribute Johnny Hallyday.
Tarifs. À partir de 14 euros jeudi ; de 25 euros vendredi. Réduit : 10 euros pour les moins de 12 ans. Billetterie ouverte sur le site web de l'office de tourisme. Barrette et restauration sur place.

son énergie à sa petite entreprise, mais il trouve le temps pour des ateliers, du coaching vocal et instrumental, uniquement dans le Grand Est. Un passage de témoin qui ne se limite pas à l'esprit de Farandoles. « Évidemment, la transmission rebondit aussi sur Nemrod, je peux témoigner de mon expérience avec les artistes. On travaille main dans la main. » Une volonté de partage pour l'homme scène qui confie avoir été bercé par Bénabar, Alain Souchon ou l'esprit pop-rock de Kaya.

Retour en arrière

« C'est un honneur de se produire ici, je suis super excité ». S'il est aujourd'hui à Mont-de-Marsan, ce n'est pas un hasard. « Intimement, j'ai envie de revenir, et pas uniquement à court terme. » En coproduction avec la mairie montoise, il organise donc ces deux soirées hommage, demain et vendredi aux arènes, et se prend à rêver, pourquoi pas, d'ancrer durablement une antenne de Nemrod dans le Sud-Ouest. La logistique, il connaît. Les incertitudes aussi. « Aujourd'hui, les gens ne réservent plus, ils décident au dernier moment. C'est compliqué à gérer », détaille-t-il alors qu'il reste des places pour les deux soirées.

Les tributes fleurissent partout, mais il défend une exigence de fond. « On ne vend pas un nombre de musiciens. On vend un projet. » Le sien, en tout cas, est clair : continuer à faire vivre la scène mais à l'ombre des projecteurs.

Antoine Lescaroy



Le Piéton

A retrouvé son marché des arènes. Depuis trois semaines, celui-ci était déplacé sur le parking du stade Guy et André Boniface. Et quel bonheur ce fut pour le Bipède de revenir au pied du Plumaçon. Le piéton en profite pour s'offrir des fruits et légumes frais, Nectaires, pêches, abricots, il en a au moins assez pour subsister jusqu'à la semaine prochaine.



Utile

• Sud Ouest - Rédaction. 81, avenue Georges-Clemenceau, 40000 Mont-de-Marsan. 05 33 07 03 50. Accueil de 9 à 12 h et de 14 h à 18 h. montdemarsansudouest.fr
Facebook : Sud Ouest.fr Landes
Publicité, petites annonces. 05 33 07 03 80.
Abonnements. Votre journal à domicile au 05 57 29 09 33.

Services
Usagers de l'hôpital. Les représentants des usagers de l'ensemble des sites et Ehpad du Centre hospitalier intercommunal de Mont-de-Marsan et du Pays des Sources sont joignables au 05 58 05 29 35 ou par courriel (aveuglesmalvoyants@wanadoo.fr) pour donner des conseils et recueillir les réclamations des patients et leurs familles.
Maison d'accueil hospitalière Les Bruyères. Accueil sept jours sur sept, lors de l'hospitalisation d'un proche et pour les patients en ambulatoire. 38, rue René-Darrieu. 05 07 67 47 20.
Aveugles malvoyants. L'association est joignable au 06 84 48 87 82 ou par mail aveuglesmalvoyants@wanadoo.fr



Christophe Freyssac a grandi à Mont-de-Marsan avant de partir s'installer à Nancy. MATTHIEU SAUTRE



Muntzenheim: tribute à Céline Dion au profit d'enfants malades

Pour que tu m'aimes encore, j'irai où tu iras, Destin, autant de tubes de l'album *D'eux* de Céline Dion, album le plus vendu de l'histoire en France avec près de 4,5 millions d'albums écoulés, qu'interprétera Ève Petry ce samedi à l'espace Ried Brun.

Dans ce concert hommage à la diva canadienne baptisé *Entre d'eux*, des titres d'autres de ses albums seront également repris. L'intégralité des bénéfices de cette soirée proposée par le Kiwanis club Colmar Hohlandsbourg sera reversée à des projets destinés à soutenir les enfants malades ou en difficulté. La chanteuse sera accompagnée par quatre musiciens de la région Grand Est, dont elle est également originaire.

Samedi 8 mars 20 h à l'espace Ried Brun à Muntzenheim. Tarifs : 28 € en prévente sur www.my.weezevent.com, 30 € sur place.

Custines • Plateau des légendes: la soirée était vraiment inoubliable



L'ambiance est montée crescendo, avec une prestation époustouflante pour un public conquis.

Samedi 15 mars à la salle des fêtes, le plateau des légendes a tenu toutes ses promesses. De l'arrivée des invités (plus de 310) à la dernière note, on peut parler d'un sans-faute pour les artistes de Nemrod Production. Les vidéos amateurs postées quasi en direct sur les réseaux en sont la preuve et quelle ambiance ! Bien sûr, si Céline Dion et Johnny ont fait la part belle avec leurs succès planétaires, le plateau des légendes mérite parfaitement son nom.

Les bénévoles, qui ont travaillé depuis des mois sur cette manifestation, peuvent être fiers de ce qu'ils ont accompli. De l'accueil, en passant par le repas et bien sûr la qualité du show, il s'agit là d'une réussite totale.

VOSGES
matin

Edition du Soir Vosges - lundi 2 février 2026

Thaon-les-Vosges • Les fans au rendez-vous d'un spectacle dédié à Céline Dion



Le théâtre de La Rotonde était plein comme un œuf pour le spectacle proposé par la commune et la société Nemrod Production. Un spectacle « sold out », qui a attiré près de 900 spectateurs venus apprécier et danser au son de la voix envoûtante d'Ève Petry. L'artiste a décliné une grande partie du répertoire de Céline Dion pour le plus grand plaisir de ses fans inconditionnels. Ils ont pu bénéficier « d'un tarif très abordable pour ce genre de spectacle » comme l'indique Carole Dufour, adjointe au maire en charge de la culture.

Remiremont

700 spectateurs remontent le temps avec « Le plateau des légendes »



Michel Polnareff a fait sensation, après France Gall et avant Céline Dion. Le concert événement de l'été a tenu ses promesses ce vendredi soir à Remiremont. Photo Victor Salvador

Cinq icônes de la chanson française s'étaient donné rendez-vous ce vendredi soir au palais des congrès de Remiremont pour un show d'exception en plein cœur de l'été. À l'initiative, la ville de Remiremont qui organisait pour la première fois un tel concert. Environ 700 spectateurs ont acheté leur billet.

Serge Gainsbourg, France Gall, Michel Polnareff, Céline Dion et Johnny Hallyday sur une même scène le même soir, c'est le pari gagnant lancé par la ville de Remiremont. Car quelque 700 spectateurs ont assisté ce vendredi soir, au palais des congrès, au

concert événement de l'été avec « Le plateau des légendes ». Soit une heure et quarante minutes de show assuré par treize artistes au total, chanteurs, musiciens « en live », danseuses et choristes.

« Un beau cadeau au cœur de l'été »

Ils ont fait revivre des chefs-d'œuvre de la chanson française avec panache et énergie, tout en se glissant dans la peau de ces icônes. Des ressemblances parfois troublantes dans cette machine à remonter le temps bien rodée. « L'idée était de rendre la culture populaire accessible », glisse le maire de Remiremont,

Jean-Benoît Tisserand, plutôt ravi de ce coup d'essai.

Il n'a pas choisi cette formation par hasard, ni la première partie assurée par la locale Clem'Z, de la vallée toute proche, avec ses compositions et des reprises. « Pour que ça marche à Remiremont, il faut cibler ce que le public aime. »

Pour sa ville, il a vu juste car 90 % de la salle était composée de Romarimontains, d'après la billetterie. « C'est un beau cadeau qu'on leur fait au cœur de l'été », poursuit le maire. À l'avenir, il est prêt à investir dans du matériel scénique et peut-être dans une meilleure sonorisation.

● Estelle Lemerle-Cohen

Ban-de-Laveline

Une soirée magique en hommage à Céline Dion

Le froid glacial n'a pas refroidi les fans de Céline Dion, qui se sont déplacés, samedi soir, à la salle des fêtes de Ban-de-Laveline pour le concert en hommage à la chanteuse canadienne.

Le groupe Entre-D'Eux tribute Céline dont c'était le premier concert en public a repris les plus grands tubes de l'artiste planétaire.

Venus de Gérardmer, Ban-de-Laveline, Saint-Dié et Nancy, le groupe Entre-D'Eux, du nom du 15^e album de Céline Dion écrit par Jean-Jacques Goldman, fait une entrée remarquée sur scène.

Tout de blanc vêtue, dans une robe laissant scintiller quelques paillettes, la chanteuse Eve Péttry et ses quatre musiciens, réchauffent les cœurs du public en reprenant le tube *Pour que tu m'aimes encore*. Très rapidement le public s'est plongé, avec le groupe tribute dans le répertoire de la chanteuse canadienne pour un moment unique reprenant, quelques fois, en live ses plus grands succès. Entre performances vocales, mo-



Céline Dion n'était pas à Ban-de-Laveline mais Eve Péttry lui a rendu un hommage en chantant ses plus grands standards.

ments d'émotions, titre en acoustique, show visuel, la chanteuse en interaction avec le public, et accompagnée par ses musiciens a enchanté son auditoire.

L'artiste planétaire n'était pas à Ban-de-Laveline mais Eve Péttry lui a rendu un bel hommage, en chantant, ses plus grands standards. Pour ce premier concert, le groupe a bénéficié de l'appui technique de Nemrod Production et s'est produit bénévolement au profit de la SPA Déodatienne. « La SPA remercie

vivement Eve Péttry et le groupe Entre-D'Eux et la municipalité de Ban-de-Laveline pour le prêt de la salle des fêtes. Notre association a besoin d'aide pour continuer son action au bénéfice des animaux : dons, bénévolat, toute aide financière ou matérielle sera utile », déclare Catherine Toussaint, présidente de la SPA Déodatienne. Le prochain concert du groupe Entre-D'Eux tribute Céline aura lieu à Muntzenheim (Haut-Rhin) le 8 mars 2025 au profit du Kiwanis.

Jarville-la-Malgrange

Festiv'été: ça balance pas mal à Jarville, ça balance aussi... et encore ce samedi

Décidément, l'équipe du Festiv'été n'en finit pas de nous présenter des pépites musicales. En effet, sur l'excellente scène du kiosque, réquisitionnée en raison de la météo et pour notre plus grand plaisir, s'est produite Laure Domanski.

Le spectacle s'intitule « Autour de France » et reprend des chansons de la regrettée France Gall. Laure et son formidable orchestre ont su redonner, avec beaucoup de talent, vie aux grands classiques de la chanteuse.

Un hommage à France Gall et Michel Berger

Durant le concert, les spectateurs ont retrouvé, entre autres, des titres célèbres, comme « Ré-siste », « Ella, elle l'a », « Il jouait du piano debout », « Si maman si », « débranche » ou encore « Babacar ». Laure Domanski, à travers ce concert, rend hommage à la chanteuse France Gall



Laure Domanski et ses musiciens nous ont transportés avec brio dans l'univers de France Gall.

et à Michel Berger, le compositeur de nombreuses de ses chansons. Un couple mythique de la chanson française qui a su créer un répertoire riche qui a traversé les époques et a conquis le public français et international.

Ce fut vraiment une très belle soirée que ce concert, la salle était comble et les nombreux spectateurs, petits et grands, étaient ravis et comblés par la prestation, osant même, pour certains, quelques danses sur le parquet du kiosque.

Laure fait partie de la troisième génération d'une famille de musiciens. Sa voix est réellement très proche de l'originale. Elle nous a offert un spectacle dynamique, empreint d'émotion parfois, très proche de son public en le faisant participer à ses chansons. Très chaleureuse également, saluant et remerciant, depuis la scène, les bénévoles ayant œuvré pour que le show puisse se tenir.

Soirée espagnole ce samedi 24 août

Les concerts continuent au kiosque ce samedi 24 août dès 19 heures où est organisée une soirée espagnole, animations et restauration aux couleurs de l'Andalousie, avec, en première partie, « Alcoba Azul » qui propose un répertoire de chansons espagnoles et en seconde partie « Este Mundo », un trio de guitaristes qui vous emportera dans l'ambiance de la rumba flamenca.

PROPULSEZ VOTRE ÉVÈNEMENT

PROFITEZ DE NOS PLUS GRANDS ARTISTES ET
GROUPE DE MUSIQUE AVEC DES SOLUTIONS
CLÉ EN MAIN



CONTACT

NEMROD PRODUCTION. SAS

06 81 98 66 83

contact@nemrodproduction.com

4 rue des cités

88520 WISEMBACH, FRANCE.

Code APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur du spectacle vivant :

CAT.2 PLATESV-R-2024-001628

CAT.3 PLATESV-R-2024-001629

